ALLICOUD FESTIVAL #3

ALLICOUD FESTIVAL

CIRQUE
THÉÂTRE
CONCERTS
DJ SETS
ARTISANAT
SNACK

SALE GAMINE - LA TÊTE SUR LES ÉTOILES - SONEL
GROUMPF - ALEA JACTA EST - LA DRAILLE - BLEU LOUVE

30.09.23

FACEBOOK - INSTAGRAM : allicoudfestival RÉSERVATIONS :
GAEC d'Allicoud - 54 chemin du murier 38410 Saint Martin d'Uriage

OUVERTURE DU SITE : 11H

Acrobaties, équilibres, jonglage ou encore portés, notre fantastique équipe de bénévoles vous accueillera dés 11h pour vous faire découvrir toutes les facéties que les arts du cirque proposent ! Ces ateliers sont accessibles à tout âge et sans réservation.

Et, en super bonus, seront aussi à disposition, des jeux en bois, un coin lectures, et de quoi s'abreuver et se restaurer, en sucré ou en salé !

Bleu Louve est un collectif d'artistes et createurices grenoblois.es qui se rassemblent autour de valeurs solides telles que la solidarité, le féminisme, l'écologie, la récupération et la diversité. Leur art englobe une variété de disciplines, allant de l'illustration à la broderie, en passant par la couture, le cyanotype, la linogravure, la sculpture et la customisation d'objets de seconde main. Pensez à prendre de la monnaie !

Apparitions éphémères en exclusivité pour l'Allicoud festival !

Agiles massues maniées avec élégance et tendresse,
Joyeuses cabrioles et rebonds périlleux,
En vol ou au ras du sol, suivez les fulgurantes irruptions jonglesques et acrobatantes de deux agités de la Cie Alea Jacta Est
Advienne que pourra...

A vous de jouer ! Toute la journée sera aménagé un espace destiné à mêler les arts et les envies. Entre instruments de musiques et objets de cirque*, mélodies et chorégraphies, festivalier.es, bénévoles ou même artistes, nul doute que la confiture sera savoureuse !

**Vous pouvez d'ailleurs embarquer vos propres instruments ou objets de cirque ;)*

Vous connaissez le green washing ? Avec Levàntate, Soulève toi ! découvrez les joies du revolt-washing. Vous avez été tirés au sort pour assister au live de Mala Chica et Molo Chico, les influenceurs number one planétaires de la chaîne "Levàntate, Soulève-toi toi-même !". Ils nous livrent leurs solutions en chansons pour un soulèvement positif : Comment sauver le monde en 55 min ? Chassez votre éco-anxiété, et engagez-vous avec leurs sponsors éthiques. La planète est à l'agonie, ils soufflent sur les braises.
Un duo croustillant et sarcastique en chansons qui nous parle de la fonte des classes en polyphonies, de green-and-pink-and-revolt washing à l'accordéon, de développement anti-personnel aux saxophones, d'inégalités inégalées au banjolele, et de révolution incisive avec amour.
Quand la pop s'empare des thèmes révolutionnaires, nos corps ne peuvent résister. Déhanchés et points levés assurés !

ALLICOUR BATURES - à partir de 8 ans - 55 minutes

ISO 360 est une norme de sécurité qui fixera des exigences de résistance, de capacité ou de matériaux utilisés. Elle sera établie par un comité technique et certifiera que le portique est suffisamment solide pour absorber une chute en corde lisse, que le gradin ne contient pas d'écharde susceptible d'abimer vos fessiers, que le plancher peut résister à la pression d'atterrissage générée par un salto arrière et que la musique est suffisamment forte pour être entendue du dernier rang.
C'est aussi un trio de personnages, des circassiens, des musiciens qui jouent en circulaire sous une grande structure penchée et instable.
Une mise en abîme de notre expérience du risque pour ressentir et questionner les règles et les normes qui régissent notre quotidien et conditionnent notre confort et notre capacité à vivre ensemble.
A la recherche des limites (et de l'absurdité ?) de ces normes et de celles fixées par nos corps, nos prouesses ou nos relations. Par la sécurité des uns sur scène et des autres qui les regardent.

ALLICOURS JEAN JAURES - à partir de 5 ans - 1h05

Elle analogique et lui numérique, très numérique.
Chacun porte un caddie de supermarché, des caddies qui deviendront bientôt complices de leurs acrobaties.
Avec humour et magie, ils entraînent le public à la limite entre deux mondes: l'ancien et le nouveau, le passé et le futur, l'analogique et le numérique.
50 minutes... bien consommées !

ALLICOURT CENTRAL - tout public - 50 minutes

C'est de la folie, des paillettes et de l'insolence. Des compositions décomplexées, où seul le plaisir et l'expérimentation sont arbitres. Ces 4 lapins de Beatrix Potter embarqués dans Las Vegas Parano plongent et se régénèrent dans leur influence britpop et la propulse dans le présent. Une énergie incroyable qu'ils partagent avec générosité sur scène, pour nous faire danser, sourire et lâcher prise.

ALLICOURT CENTRAL - Tout Public - 1h

Le collectif de joyeux moutons Grenoblois certifié AOP descend tout droit des alpages ! Ces petits nouveaux ont su se faire une place grâce à des événements décalés et un univers musical et graphique original. La draille, la graille, la braille, appelle les comme tu veux. Viens prendre ton grand bol de house minimal. Avec leur style décalé nos 3 DJ vont nous secouer comme une confiture dans sa marmite de cuivre.

ALLICOURT CENTRAL - Jusqu'à 3h AM

FERMETURE DU SITE : 3H

Et oui, bien sur, bien suuuuuur on a prévu de quoi t'abreuver, te restaurer, te réconforter, te requinquer, te rafraichir ou te réchauffer ! Dés 11h, tu pourras profiter des stands de snack du festival et de leurs offres salées (galettes de sarrasin garnies, frites maison) et sucrées (crêpes, gaufres et autres glaces), avec en bonus pour la soirée, un belle soupe au pistou accompagnée de sa tartine au pain d'Allicoud.

Du coté du breuvage, tu pourras te délecter de délicieux jus, d'une super limonade, de savoureux sirops, d'un assortiment de vins, de nos indispensables bières bios, et même, d'un étonnant et non moins énergisant maté pression. QUE - DU - BON.

POINT BILLETERIE

Cette année, on met en place un système de billetterie afin de mieux rémunérer les artistes et tenter de pérenniser le festival ! Toutefois, on tient fermement à ce que les portes du festival restent grandes ouvertes à toutes les bourses, c'est pourquoi nous proposerons pour cette nouvelle édition, trois tarifs destinés aux adultes donnant accès à l'entièreté du festival :

Un tarif "solidaire" à 10€

Un tarif "équilibre" à 15€

Un tarif "soutien" à partir de 20€

L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 6 ans.

PAR ICI LA BILLETTERIE :

https://www.helloasso.com/associations/collectif-n-importe-commun/evenements/billetterie-allicoud-festival

PAR LA AUSSI !

+ :

→ Un camping gratuit pour les festivalier.es ;

→ Un parking à proximité ;

→ Un système de co-voiturage à retrouver sur l'évènement Facebook ;

→ Une volonté de réduire nos déchets, alors embarquez vos écocups, couverts voir même assiettes ou tupperwars !

Et oui, l'Allicoud, c'est champêtre et mieux vaut bien hydrater tes poches et ton porte monnaie si tu ne veux pas te retrouver à sec. La première fontaine à billets n'est pas tout près !

EN BREF ET EN PRATIQUE

PROGRAMMATION

11h : Ouverture du site

13h30 : Levantate, Soulève-toi ! - Cie Sale Gamine - 50 min

15h15 : Iso 360 - La Tête sur les Étoiles - 1h05 min

17h30 : Caddie a Caddie - Cia Sonel 50 min

20h : Concert - Groumpf

21h30 : DJ Set - La Draille

11h-19h : Marché Artisane - *Collectif Bleu Louve*

Et tout au long de la journée : carte blanche
buvette, restauration, jeux en bois, jam, coin lectures, expos ...

INFOS

Camping possible pour un dodo champêtre

Système de covoiturage mis en place de Grenoble à la ferme pour vroumvroum entre ami.es

Pensez à prendre du liquide pour fluidifier les paiements

ADRESSE : GAEC d'Allicoud 38410 Saint Martin d'Uriage

PLAN DU SITE

PARKING & CAMPING*
*aussi appelé Allicour des Miracles

COIN LECTURES
& POINT D'EAU

ALLICOUR
BATURES

CHILL & POINT D'EAU

MARCHE
ARTISANAL

ALLICOURS
JEAN-JAURES

ALLICOURT
CENTRAL

ATELIERS CIRQUE
& JAM

TOILETTES

SNACK+BAR

TERRASSE

ENTRÉE
BILLETTERIRE & CARTES CONSOS

ST MARTIN D'URIAGE
- URIAGE

HERBEYS - GRENOBLE